كانت واقعة سجلاريا من اشأم الوقائع على الجنود

اليونانية حيث اقتدتهم ٥٠ الفا من خيرة رجالهم

مقابل ١٠ الاف من الكالبين على ما قاله اليونان

ولقدادبت هذه الواقعة رجال قسطنطين وارجعت

اليهم رشدهم فخرجوا منها ينادون الصلح الصلح

جورج استيقض مذعورا فتظر بوجهم الشاحب

لى الجو السياسي فالقاد مكنقهرا فنادى في وزراء

الدول المتحزبة الاجتاع الاجتماع لفصل مسألمة

ان عدد المتطوعين في الجيش الكالي يزداد كل

بوم نموا وإن اقبال العصبات على الانخراط في سلك

القر والمتقلة عقليم جدا وقد قرر المجلس الحربي

ان مجمل جر ابنا كافية لرجال العصابات ووعدهم

بان كل ما يضمو للدمن الاعداء هو لحم لا تشاركهم

فيم الدولة والماشتري منهم ما يصلح لها من

تلك الفائم وقد اخبروا ان الضاط الاتواك

والروسيين يواصلون تدريب المتطوعين بشاط

غريب ومنصل نجدات في هذه المدة الاخيرة الى

لقد اهتز الرأي العام الاسلامي وعلى الخصوص

بلاد ما بين النهرين لمحاولة، بعض خطباء المساجد

حذف اسم الخليفة الاعظم وتعويضه باسم فيصل

وتخلف اعيان القطر ووجهائمه عن البيعة وأعلانهم

عدم الرضا بعد الميرا عليهم ولان كان لانقلترا

من ورأة تنصيبه مآرب فان لسكان ما بين الثافر بين

في تسميته ملكا عليهم اشرارا والقد عارضت الدولة

القراسية في توليته عذا المنصب هذاك فابت السياسة

الاتفارية الا تتوجيع فما على كونه معقرا لمصالح

قرنسا في سوريا ومهدوا لها وسترى عاقبة هذا

نشر دعاةً الوحدة العربية بلاغا الى كافة الاحز اب

والجحيات العربية بالعالماجع يحتونها فيم علىعقد

اجتماع عام باحدى عواصم الدول الحائدة ليقع

التفاوض في شان حضور جلست جمعية الامموطلب

الإنجلاء القرنسي و الانقليزي عن الاقطار العربية

وترك العرب يسوسون انفسهم بانقسهم وقي الوقت

تقسم اخلت تتواردعلى جمية الامم رسائل ملك

الحجاز الحين يتذمر من ساوك الادارة الفرنسية

الاعراض من اهل العراق موريا

واخبروا هناك يوقوع مضاهرات عند تتونجه

الكماليين واسلحم وافرة مرسلمة من الروسيا

ما يين النهرين

ولكن صر اخهم في اذن القاسرًا حتى أن لويد

مدرالحريدة

الحاج علي بن مصطفى

الرسائل لا تُعتبر الااذًا كانت خالصة الاجرة وباسم المدير الحاج علي بن مصطفى

Hadj Ali ben Mustapha DIRECTION 2. Rue El Hadjammine-TUNIS

الأدارة . البلاغجية نهج المرعدد ٢ موقتا

EL-OMMA

الاشتراكات داخل العمالة التونسية عن سنة ٢٠ فرتكا عن ستة اللهر . . . ١٢ « حى في الجزائر والمغرب كا SUPP 9 عن سنما ٢٤٠ فرنكا عن ستن اشهر ... ۱۳ مي في الحارج الله عن سنة ١٠٠٠ ونكا

> تشقى أنم انتم بنوها اله * دراري في الليالي المعلممة

أمن النسخة ٢٥ صانتها

Le Numéro : 25 Centimes

تونس يوم الاحد ٢٢ محرم الحرام سنة ١٣٣٩

وكيفية انتصار الكهاليين كانت واقعة اسكى شهرالتي النصر فيها الكماليون حيث استولوا على هذا المركز الحربي وغيرة من المراكز العظيمة حتى اصبحوا على أبواب ازمير بل الخطر تحاوز هذا النقطة واسم الاعدا، يتناجون في

شان تهديد مصطفى كسال لنفس الاستانة

دعت هذلا المخاوف العظيمة التي اصبحت تدور فيخيلة اليونان وانصارهم اركان الحرب البونانية الى جمع الجموع الكثيفة حيث خرج الملك قسطنطين بنفسه يستصرخ شميه المسكين وينادي النجدة النجدة فجاءلا الكهوال والشبان والشيب من قومه من كلحدب ينسلون وعليهم علامات الاندعار فنظمهم في سلك الجندية حيث كون منهم فرقا متكاثفت كثيرلا العدد فاغدق صديق اليونان وعدو المسلمين الالد الانقليز عليهم نعمه وامدهم عا يجتاجون اليم من المؤند واللوازمر الحربية بحيث اصبح الجيش اليوناني على اتم الاستعداد ولديم من ادوات الحرب والآت الفتك ما لم يكن لدى الكماليين منه شيء - عربات التنك - مدافع بحسيع انواعها قنابل من كل شكل _ ضباط من كل رتب

علم مصطفى كال وهو على إبواب ازمير بعدا التحضيرات مصيلا بواسطة حواسسه المنشة في كل شبر من الارض وحيث كانت واقعة اسحكي شهرآخر فصل في برنامج الكاليين جع مصطفى كمال مجلسا حربيا وطرح المسالة على اعضائه وانباهم عملوماتها

جنود من كل جنس _ الى غير ذلك من

الاستعددات الحربية

عن التحضيرات اليو مانية تقرروا بالاجاء اتخاذ واقعة سجلاريا اعظم وسيلة لاءبادة هذكا القو وهي جلب الجيوش اليونانية الى دواخل الاناضول وسحقها بين المك الحبال الشائحة والأحراش الوعرة والمفاوز المتسمة حبتي لاتبقى منها

الخذت الجيوش اليونانية تحد السير وراء

غرابة فالوقت وقت تجارة وارباح

تجسمت لليونانيين وانصارهم اطماعاعجيبة صاروا يرون قرب تحققها حيث دعاه ذلك الى اعلانها والقائها على الملاء . . من جلة الاحلام احتلال انقر لاعاصمة الكماليين حيث اصبحوا على مقربة منها تقدر مسافتها بد ٨٠ ميلا ولكن الكماليون رغما على توقعهم لحطس يعوض لعاصمتهم اضطرهم الى نقل السكان المدنيين الى قيصرية التي قرروا نقل الحكومة اليها عند الحاجة فانهم لم يخطر احتلال اليونان لها على بال ... احاطو بها سورا من جنود الله كالبنيان المرصوص واستعملوا الوسائل اللازمة لحفظها من الاعداء الذين يفوقونهم اذ ذاك عدد اوعددا مندفعين بتيار القوة وخمرة الانتصار وليس لدى الكماليين الا الوثوق

المسلين في مشارق الارض ومنادبها حيث

قيمة الاشتراك تدفع سلفا والحالاس لا يعتبر الا الماكان شوصيل معتني من مدير الجريدة

Dimanche 25 Septembre 1921

عوف ستم اشهر . . . ١٦ ه

واقعة سجالرباو انتصار مصطفى كمال

باقيمة وفعلا اخذ الكاليون يتقهقرون بنظام وبهذلا العملية دخلت المعركة في دورها

الكالين من غيرترو ولانظرفي عاقبة الاسراع في التقدم شان النشوان بخمر الانتصارو تقدم الجيوش اليونانية وانكان بغاية السرعة الا انه كان ينتبج حسائر باهضمة بحيث لا يترك الكماليون شبرا من الارض الا بمنه اضعافا مضاعفت بالنسبة لما الخيد ولا يطاب الجيوش

كانت هذا الاونة من اشد الاوقات على

اتحمت جميع الانظار لخاعة هذا الدورالمفزع واطالما اشاعت ااشركات التلف رافية وقلم الاخبار الانقليزي او اليوناني ان جيش قسطنطان استولى على اشر لافيخفق لهذا لاشاعة قلب كل مسلم و تظهر عليه علائم الفزع

الندع الواقعة هنا ولترجع الى مصطفى كالوما الخلاس الوسائل وماهوالبرنامج الذي قرره مجلمه الحربي

وقف مصطفى كال وخيشه في عبدلا الاونة موقف المداقع سيث توالت مجمات اليونانيين عليه بشدة غريبة فوقف لهاموقف الصير والثبات وابلي في الجيش اليوناني البلا. الحسن وفي اثناء ذلك ارسل مصطفى كال الى روسيا يطلب الاسلحة والى القروقاز

كمال موقف المدافع نظم المجلس الحربي فرقا عسكرية لم يعهد مثلها في جيوش الدول تتركب هذا الفرق من العصابات الكردية وغيرهم من سكان احراش الا ناضول وكهوف القوقاس وهذلا العصابات بملابسها الاعتبادية تحتقيادة ضباط مدر بين من هذا القبيل بغير اللباس العسكري ايضا يطلق عليها اسم الفرق المنتقلة وهذلا الفرق يعلى عليها مصطفى كمال والمجلس الحربي الملي اهميت

الشرق الادنى وبدل ان يقول غدا ليكون انقاد المستنجدين بم قريبا ومكن الحصول قال في شهر اكتوبر كانم يريد زرادة القشال اذ لرعبا انتصر اليونانيون في هذه المرة الاان اليونانيين لا يريدون الانتصار الآن بل ولا ير يدون ولو احتلال الهرة ولكن التكتم المهممة هل مجيب مصطفى كال دعوة الصلح في هذه المرة ؟ ذلك ما حكثف الستقبل

رفي الوتت الذي وقف فيــه مصطفى عظيمة من حيث مشاغية العدو

قامت هذلا الفرق بامورجهمة منها : انها نهاجم وخسرة جيش السونان وتناوشم حتى تظطر لا الى قتالها فتشغله عن مهاجمة الجيش النظامي الكمالي . ومنها أنها تاتي المدن التي احتلها اليونان وتسعر فيها فتلة يظرن سكان تلك البلدة وحامياتها انها جيوش

تتمة المقالة بالسحيفة الرابعة

في عالمي الشرق و الغرب المستقبل تبجت هذه الاعمال آسا الصغرى

بسوريا والانفليزية بالادما يين النهرين وسكشف الافغان وتركستان

منذ مدة لم تصل بشيء عن بلاد الافغان تلك البلاد التي تربطنا معها صلم الدين التي هي أعظم صلمة تربط البشر

و جاء تا من الياء كفر ستان « الاد يين الهندو الاقفان» ان الدعوة الباشقية قد عمت ارجاتها بسب كسترة الدعاة الذبن ارسلتهم حكومة الموفيات الى الاقطار الشرقية الساحقة حبث الخرجت مدارس تعليمر نشر الدعموة ما يقرب من ثلاثة الآف تليمند وزعتهم الحكومة على العالم اجمع

ان النورة الهندية والاضطراب العام الـذي اعترى تلك الاقطار الشاسعة اكبر واعظم عا تصورة فالثورة عظيمة في ذاتها وبمكتنا ال تعلق عليها اهميات عظيمة من حيث موت الفاش ، البطيء وان صفرها قلم الاخبار الانكليزي وعبر عنها بالفاظ تدل على الاحتقار بل رعا اشاع انتهائها واخمامها والقاء القبض على الثائر بن وزجهم في السجون والحقيقة خلاف ذلك

تعم صعب علينا ان تعلم تفاصيلها لان اخبارها لا تصدر الا من شركات تلفر افيم انكليزيم او صحف انكليز يه ايضا والذي يمكننا الاطلاع عليه هو معرفة احساسات الهنود نحو الانكايز ومقدار شعوره ونشاطهم في هذه التورة تستنج عدا من

اولا عزم ولي العهد الانكليزي على زيبارة الهنود وارسال الهنود له برقيمة يقولون فيها أنهم غاضبون على الكلتر ا وعوجب ذلك الغضب قانهم غير مستعدين لقبوله

ثانيا مقاطمة البضائع الانكليزية وهو ءاخر عجهود ببذله كل مسلم لا يقدر على شيء ليرهن بدلك على احساسه محوهد؛ الدولة

ثالثًا - استانتهم في مقابلة الانكليز حيث بلقون بانفسهم على نيران المدافع غير مبالين بها حبا في الموت وبغضا لحياة المذلمة والامتهان

واذا علينا أن الثائز بن يحتلون مدنا وعواصم عظيمة يعلنون بها الاستقلال والحكم الجمهوري تبين لنا قوة هؤلا النوار والهنود وان اختلفت أسابهم فقد اتحدت مقاصده فالحزب الوطئ عندم وحزب الدفاع عن الخلافة وحزب الاستقلال التام و حرب العال او البلشقي كل هذه الاحراب تحوم حول الانجلاء الانكليزي والاستفلال النام المهتد ومقاطعاته التابعين له حقق الله آمال هذه الامة ونجح اعالها

لا زالت الروسيا تنخط في عاملين من عوامل الفتارها الا وبتدالسارية والمجاعدالضارية اطنابيا في سائر البلاد ورغما علىمضاضة هذه الادواء وشدة وطانها فان الحكومة السوفياتية اظهرت من الانفة ما دل على شعة عزيتها و ثباتها الهذه الحوادث

المؤلة و ذلك أنه تشكلت أخيرا جعبة خبرية بين العول لاعانة الروسا الحائمة مركز هما بجنيف وإذا عليت النالداعي إلى تأسب هذه الحمعية هي انكلترا ورئيس حكومتها الذي يدير سياسة العالم الآن ذلك الداهية لويد جودج ترآى لنا المقصود الوحيد من تاسبها

اشترطت الدول شروط لبدل هذه الاعانة اطلعت عليها الحكومة السوفياتية ففضلت المسوت جوعاعلى قبواها قرفضتها و برهنت بدّلك على حياة ادبيمة عاليمة في روسيا الجديدة

النمسا والمجر

تقع في هذه الايام مقاتلات عنيفة بين الجنود الساوية وثايري المجر ويشاع الساب هذه القلاقان نشر الدعوة الملوكة كما يقال انها ناشئة عن رفض المجر للقبود التي ترقطها بها المعاهدات مع النسا وكيفها كان الداعي لذلك فان الدول المنحز بة الناه التداخل في هذا المشكل تقدم رجلا وتؤخر اخرى واقرب الدول الى الثداخل هي إيطالها وان لم يرد م يحقق ذاك

افريقيا الانكليزية

يقوم سكان هذه القارة من الجنس الاسود وغيرة بعمليات ضد الاحتلال الانكليسزي وحيث ان القوات لم تكف لصد التاثرين قان هؤلاه تكنوا من احتلال عدة مراكز مهمة و التفاصيل مفقودة لمحافظة الانكليز عليها وحرصه على عدم اداعتها الما مرمى هؤلاء الثوار فهو كغيرهم من يقية الشموب الثائرة الاستقلال النام

اسانيا و المغرب

ان البانيا التي لم تباشر الحرب العالمية ولمر تخف غمارها قد منيت باضطرابات داخليم عديدة انهكت قواها و اخيرا قام لها المغاربة الدين استولت عليهم منذ منين على ساقى الجد والخدو ا يناقشونها الحساب تحت زعامة المسمى عبد الكريمر الذي يقال منه انه تربي بين جدران المدارس الاسبانية قام هذا الزعيم يطلب استقلال بلاد فواصلى الاسبان نار حرب حامية علهر فيها عجزه عن الحادها زيادة عا تكندوه من الحسائر العظيمة وما فقدوه من خبرة الرجال

فوقف الاحبان اليوم وقفة المسالم وطلب المفاهمة مع الزعيم الذي اظهر مهارة حربية المت هو ورجاله الذين الديم العدد الحربية العصرية وهم قادرون على استعالها قدرة عجيبة ولا يعلم احد من ابن هذه الدخائر الكثيرة ومن الذي درب الرجال. وقف الاسبان مع هذا الزعيم وطلب نه المفاهمة فقدم اليه مطالبه ولما كان اساسها الاستقلال وقفت اذكل مطالب يحوم حول هذا المعنى رفض ولكن الرفض تازمه قوة بقدر صاحبها على مقاومة ولكن الرفض تازمه قوة بقدر صاحبها على مقاومة هذه القوات المغلبمة التي يدفعها الى الموت حب الحياة

وان العالم المتمدن يتحجب ويحق له أن يعجب من وجود دخائر حريبة عصرية عند المفارية ومن قدرتهم على استمالها واستمال اساليب حربية بجهلها الاسبان و من حسن معاملتهم للاسارى الام الذي يدل على شهامة غريبة الم يعتدها من امتال سكان المغرب

فيتلخص من جميع ما تقدم ال في جوف المستقبل فتن عظيمة وقنابل ستنفجر من شدة ضغط دعاة الاستعاد ويكون لانفجارها اعظم تاثير على بقية انحاء العالم و ليعلم الناس ان صبحة ويلمون ذلك الرجل العظيم لم تذهب سدى بل انها انت عا بقصد منها وستنمم القوة بونا عبه العظيم طال الزمان أو قصر وسترغم أنوف اشباع الرق و دعاة الاستعباد أما كليتا الى مدور شؤن السياسة العالية لو بد جورج فهي

« ستبدي لك الابام ما كنت جاهلا و يساتيك بالاخبار ما لم تسنز و د » « عصام »

المحاليات

عودتي بعد هجرتي

قلى وماكان ابتعادى عن مواردها لبعد شقتها

هجرت الكتابة حينا من الدهر لاعن

او لعظيم مشقتها وانما لتمكر ماءها الذي كان يجري قراحا ويسيل زلالا صافيا لذلالشاريين غبت قليلاعن هذا الديار والافكارهادئة والارادات متحدة والعزائم متقدة والنفوس راضية مطمئنة يتجلى من خلالها الاخلاص ويتصاعد من انفاسها عبير التقمة المتسادلة والنينة الحسنة اللتين عمادعامة النجح وإساس الفلاح. فما كدت اضع قدمي على تراب هذلا الارض المحبوبة بعد شهرين قضيتهما في السياحه الا وتخيل الي مما تلقيته من اصدقائي كالنتي اسمع جلبت وضوضاه بلفت عنسان الساء. ودايت! ويا لاسف ما رايت إ دايت اولتك الاخوان الذين كانوا بالامس اعوانا على الخير واخــوانا متعاقدين على المصــالـــ يشتغلون بتشخيص روايت على مرسح الغايات يقوم بادوارها نفريمن قتلهم الاعجاب بافكارهم واظاهم عن الجادة المثلى اعتــداده بانفسهم فظلوا واظلوا وظللوا ما شاؤا وشاءت لهم اهواءهم ومنازعهم الذاتية. قد جعاوا نصب اعينهم حل عرى الشعب وتشتيت شمل وحدته التي احرز عليها في وقت من الاوقات كان فيها اعجوبت العالم ونادرة الامم. فيا كان منهم الآان زينوا به سوء الصنيع والبسوا له الحتى بالباطل واخذوا يحملونها على أن يتناول من الشجرة المغضوب عليها والخصم من وراءهما ينظر لمن يتغلب عليم جشعه قيمد يدلا اليها. فيبوء مذموما مدحورا وينقلب الشامت الى اهل مسرورا. تلك الشجرة التي يريدون بها حرمان الشعب التونسي من تمرلا مجموداته هي اشبه شيء بالشجرة التي تناول منها آدم عليه السلام بالحاح من ابليس فحرمته اطايب الجنان

وانزلته الى قرارة البلاء والامتحان . وتسمى

عندنا بشجرة النزاع قد بدر بدرها الفاسدة

خصومنا باموالهم وتمهدوها بالسقيا ولما

اينعت وحان قطافها جلبوا اليها بعض الذين يتوقعون منهم الانقياد اليهم والطمع في رفده فاذاقوهم من تمارها واقاموهم عليها يحرسونها ويسعون في حلب بقيمة مواطنيهم اليها فن هز ته اهواء نفسه وغرته شقاشق اولئك المروجين مال اليها وهوى في حضيض المهانة والصغار ومن قويت عزيمت وثبتت ادادتما فسخر من التزويق والترغيب بقى على عزته عافظا على شرفه منكدا لعيش اخصامه الذين عافظا على شرفه منكدا لعيش اخصامه الذين افراد هذا الشعب الماجد الذي توالت بين افراد هذا الشعب الماجد الذي توالت ولا فلت من حدتما بل خامت عليما بردا ولا فلت من حدتما بل خامت عليما بردا من المنال ابدا قشيا

ينظر الناقد الى حالة هؤلاء المناهضين لتيار الفكر العام والمسفهين لاحلامر الشعب والمحقرين لقيمتا زعمائها المذين ضحموا بمصالحهم وذواتهم لاجله فيراهم على قلمة عددهم يحاولون هدمصروح مشمخرة قضى الوطنيون في تشييدها سنينا طوالا كان فيها مثال التبات والمصابرة ويرى في اصرارهم على فعالهم هذا مع قلة و توقهم بنجاحهم ما يتوم به الدليل على لوء قصدهم وانهم انما يساقون الى هذلا الحركة لامن وجداناتهم _ وان كان لا يكبر عليها امثال هذا الاعبال_ بل انقيادا لوازع خفي قد دس لهم السم في الدسم ونفخ لهم في غير ضرم واسمن الهم استصغر ولاجهالا منهم وظنولا سهل الانقياد الى تاثيراتهم ولخذوا يضهرون له غيرالذي بضمرون ويسدون له مخلول النصائح في اتواب من الرباء شفافة وتحت حجب من السخر خلابة ولكن غاب عليهم ان: نوب الرياء يشف عما تحتم

فاذا التحفت بم فانك عاري

وقسم من الامة عظيم يقول بان هولاء القائمين بدعوة نقد اعمال الحزب الحرلم يقوموا بها بايعاز من يدخفية بل اغترارا منهم بافكارهم ولعجابا عداد كهم وما علموا بان راي الاثنين او الثلاثة اذا لم ينشنامام الكل فقطوع نحبله ومجزوم باختلاله ناهيك عن يفكر في تقويم فكرة بعد عكنها من النفوس وحلولها من الارواح حلول الدماء من الشرائين وفي هذلا الحال ايضا فعلى فرض تسليم نية النصح التي رعا تكون قد خامرت افكارهم فاعا يتخللها ايضا سوء القصد من افتا يتقلها ايضا سوء القصد من النمية بنة النصح التي وغافي المثل هذا اذا صح بالنصيحة التي اذا وقعت على رؤوس الاشهاد علم النامية تقريع كما في المثل هذا اذا صح بالنصيحة التي اذا وقعت على رؤوس الاشهاد علم النمية تقريع كما في المثل هذا اذا صح

من هولاء المقالطين رى ان قيام فردين او

الائة عصادمة حزب منظم له برنامج مسطر وقانون محرر ويشتمل على عـــدة الآف من الانفس من باب الجنون المحظ. ويقول هذا القسم انه من العبث ان ينهض الحر بالناهضة ثلمتة تافهمتا ويحاول التفاهم معها وجلبها اليه وهي لم تكتمل عدتها بعد ولم يتم عددها فثلها كمثل عصابة متمردة لجأت الى جبــل منيع واخذت تتعاطى صنوف العصيان فهل من المناسب وهل من سداد الراي ان تعمد الحكومة الى استالة هولا. الخارجين وتتناذل كون هذا الفئة الهارقم هي الآن تقاوم فكرة موجودة لها أساس مملوم وبرناميج مفهوم بدون ان تضع بازائها فكرة اخرى تناضل عنها وتدعم قواعــدها فاذا بلغت اشــدها ووقفت على سوقها وكانت صالحه مفيدة سقطت بها ضرتها الاخــرى حيث يظهر بواسطتها للبلاء ما انطوت عليه الفكرة القد عمة من السقم والفساد.

اذن فتقويضهم لفكر لا متقورة في الاذهان مع تفاضيهم او عجزهم عن تشييد فكرلا اخرى غيرها بدل على حسد شديد تمكن من نفوسهم او حقد كبير تفلب على حواسهم فصيرهم مبالين للتغريب والتدمير كما كان الفالدال او برابرة القرون المظلمة اوكبعض الحيوانات الضارية برغب احيانا في القدل لالجوع اصابها او للاواء ادركتها وانعا لمجرد التلذذ برؤية سيلان الدماء وفيضان الارواح من الحناجر

تلك حالة هؤلا، وهذلا خلاصة افكار الناس فيهم فيسل بعد ذلك يستمرون على غوايتهم ويسترئون موعى عندهم وهل يتمادون على محاولة اغواء هم لهذا الشعب الرصين الذي حنكته التجارب والدي كم سخر من امثالهم الذين واموا ان يقودولا الى المهالك اما باسم الدين واما باسم الوطنية العارية عن الاضلاص والمتجردة عن كل العارية عن الاضلاص والمتجردة عن كل شائبة نصح وارشاد

والذي ترالا اصلح لهم واعدود بالفائدة عليهم أن يتركوا الصراخ والعدويل جانبا ويستلوا من انفسهم ديدان الحسد وسوء القصد وسياتوا البناكا نذهب اليهم لو تحققنا حسن نيتهم لرفع هذا الاشكال الذي يفيدهم زواله اكثر مما يفيدنا وينفعهم انخراطهم في صفوفنا ولا ننتفع بهم لان الامة التي تضم مليونين

من النفوس و تحتوي على الآف من المتنورين هي غنية بالطبع عن فرد او فردين ولا يضرها تمرد عصابة حقيرة عليها فائما القوة بالمدد ويد الله على الجاعة وقد جعلنا اعتبادتا على الله جل شانه وعلى اخيالاصنا لا عليهم والارض بيدلا سبحانه يورثها عبادلا الصالحين طلاع الشنايا

* فتى يدافع عن وطنه *
ماذالت علائم النبوغ تـ ترى ودلائل
النجابة تتماقب وكلها السن ناطقة بمزايا
التونسي واستعداد الفطري الذي يفوق
بد غير لامن الشعوب

جاءنا ونحن في ادارة الجريدة صبي لمر يبلغ الثالثة عشرة سنة وقدم البنا مقالة طلب منا نشرها مع عدم التصريح باسمه وحيث تشككنا في نسبة المقالة له وهو وان كان من علية القوم الا انه لم يزاول العربية بعد سوى انه يتعلم القرءان فقيط وهذا مادعانا الى الارتباب فاخبر نالا فالفينالا آية اعجاب في الآداب النفيسة يتوقد غيرة وحاسا فاخذنا منه المقالة شاكرين فضله وداعين له بالرقي والنجاح ونحن نشرها وداعين له بالرقي والنجاح ونحن نشرها عسى ان يجدث فيه بشرمقالاته نشاطاويز يدلا في الحزم والعزم وربات يخلق ما ساء و يختار وهذا المقالة بعنوانها

ا مشفا وسو، كيلا

محض افتراء تلهل شؤكم الاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وم مجسون انهم محسون صنعا «قرآن شرف»

بعدان عقدت الهدنة واخدت نارالحرب ووضعت كل ذات عمل علها وطلب كل شعب حقوقه، بهض الشعب التونسي من جلب الشعوب يطلب حقوقه، بعد سباته الطويل فارسلت الامة التونسية وفدا في جواب سنمة ٢٦ الى باريس الحرة متركب من خسة أعضاء تحت رئاسة الوطني الاستاذ احمد الصافي لنقديم المظالب الثمانية التي تشتاق البها الامة الوزارة الحارجية وجعية حقوق الرجل كايشتاق الصديان الماء الزلال فقبل لدى الوزارة الحارجية وجعية حقوق الرجل والجمعية الاسلامية الفرنساوية لافريقية والجمعية الاسلامية الفرنساوية لافريقية الشمالية وكانت كل جعيمة أو فرنسوي عض يساعدنا عن مطالبنا ويتأكد إعطائها

وعلى اثر وصول الوفد الاول الى باريس حضى في ١٨ جوان وقدا مؤلفا من المدرسين الزيتــونيين واصحاب الصحف وأدبــاب

الصنائع بتواجبة سمو الأمير الناصر برئاسة الوطني الفيور العالم الاستاذ محمد الصادق النيفر وقدموا له عريضة ممضات بالآلاف من طبقات الامة التونسية والقى الشيخ المشار اليم خطابا في طاب الامة لتأسيس دستور على منتضى النظامات العصرية ومن اجل الدستور سجنوا ووقفوا أعيان الامة بدعوى بعض المغرضين انهم ثائر ون عاملون على إطراد الحاية من توسّس ولله در من قال:

ومن أراد العلا عفوا بلا تعب قضى ولم يقض من ادراكها وطوا لابد لشهد من نحل عند

لا يجتنى النفع من لم يحمل الضروا ثمر وأت الامتاالتونسية تحهيزوفد ثان لباريس منسع الحريت لتحية العميد وتوطيد عمل الوفد الاول وبسط المسألة لدى الاحرار لنصرتها فسافر في اواخر ديسامبر في ستمة اعضاء مر وسا بالبارع الوطني الطاهر بن عمار وقبل لدى جناب المسيد ورئيس الوزواء بكل إجلال واكرام واخذ التصريحات التي برهن على منه الدستور للشعب وبما انه ظهر لفرنسا ان ترسل مقيما مسيو لوسيان سان البحث التحقيقي في الاسئلة وعلى أخرقدوم المقيم ذهب نفر من التونسين للقيم فالقبي خطابا على مسامعه بدعوى انه نائب عن مجاريح الحرب العظمى ومد مينظهر اتم افتراء مبين وذلك حسبما اعلنته الجرائد

وفي اثناء دُلك ظهر نفر من الدين بلبسون الحق بالباطل يريدون الحساب مع الحزب الحرالدستوري التونسي وكلفوا بهاته المسألة من يقوم بها وهوالسيد نعمان . اخذ يكتب هذا الرجل في جريدة لسان الشعب مقالات موضوعها مخالفة الامة في المطالب وبمض اغراض شخصية فتنبه مدير تلك الجريدة ومنع نعمان الكتابة فيها حفظا من تشويش الراي العام فاخذت الحيرة نعمان فلبث بضعة ايام ثم ابدى له فكرة الممتلي اغراضا وألف رسالة بعنوان (كلية حق للشعب) واتى فيها بالتمويه وضبط خبط عشواه في ليلم ظلما. وركب متن عمياء ثم قال في ءاخر رسالت، تظليلا الراي المام هوان ليس للشعب صحافة ولا صحائف. أيريد نعمان ان يخدع الامة والصحافة تذهب على فكراة المتلون تلون الحرباء. وقال ايضا تتميما للافتراء لما عاد الوفد الثاني من باريس كنا طلبنا منه إعطائنا ايضاحات مكملةعلى المامورية التي كلف بها ليعرف كلامناهل قام بالبرناميج المتفق عليهاوانه خالفه أفليست الايضاحات التي القاها الاستاذ

مر الربيسع إلى

آذار أقبل قد بايا ساح حي الريام مديقة الارواح والجمع ندامي الظرف تحت لوائه وانشر ساحت باط الراح صفو أتب على المدى بمتاح واجلس بضاحكم الرياس مصفقا لتجاوب الاو تبار والاقعاج واستأ نسن من السقاة برفقة غر كاشال النجوم صباح رقت كندمان الملوك خلالهم وتجملوا بمروءة وسماح واجعل صبوحك فيالكور سليلة للمنجيان الكرم والنفاح مهما فضضت دنانها فاستضحكت على، المكان سني وطيب نفاح تطغى قائد ذكرت كريم أصولها خلعت على الشوات حلية صاحى فرعون) خَأُهُ اليوم فتوحم وأعد منها قرية (لقتاح) ما بين شاد في المجالس أبكم ومحجبات الايك في الارواح غرد على او تاره يوحي الى غرد على اغصائه صداح بيض القلانس في سواد جلاب حلين بالاطواق والاوضاح رتان في أوراقهن الاضا كالراهبات صبحة الاقصاح يخطرف بين ادائل ومنابر في هوكل من سندس فياح ***

ملك الشات فحكاء أرض دارد ملشاء بالاعتراس والافتراح منشورة أعلامه من العمر قات وأبيض في الربي لماح لبست للقدم، الخَالَـٰل وثبيهـا ومرحن في كنف له وجناح يفشى المنازل من لواحظ نسرجس آنا وآنا من تغبور اقباح ورؤس « منثور » خفض لعز « تیجانهن عــواطر الارواح الورد في سرر الغصون مفتح متقاسل يسنى على الفتاح ضاحى المواكب في الرياض معيز دون الزهور بشوكة وسلاح س النسيع بصفحتيه مقبلا من الشفاة على خدود ملاح هتك الردى من حسنه وبهائم بالليل ما نسجت يد الاصباح يسبك مصرعه وكل زائل أن الحياة كغدوة ورواح

> الصافى والاستاذالعياشي بالمسامرة الدستورية وشرح عمل الوقد الأول والثاني على مسامع الحاضرين وهذا لاينكرى الاانت واضرابك و انجادلوك فقل الشاعلم عاتمملون «فتر بصوا فستعلبون من اصحاب الصراط السوي ومن

ابني ان من الرجال بهيمة في صور لاالرجل السميع المبصر فطن بكل مصيمة في مالما

واذا يصاب بوطنه لعريشعر (ابن خلکان)

جريدة الحقيقة البير وتية عادت الى عالم الفلهور هذه الرسيفة بعد ان قضت منة مطلمة بتاثير الادارة هناك وقد جاءنا البريد الاول والتاني باعداد منها فسرنا هذا العود المحمود - وانا تقدم لصاحبها القاضل عبارات التهاني

ونرجو لصحيفته الصادقة الرواج والانتشار هذا و اتنا محث قراء الصحف من مواطنينا ان يشتركوا في هذه الجريدة الراقية وفي غيرها من صحف الشرق لتوثيق الروابط والاطلاع على حوال اخواتنا الشرقيين كارغب منهمم اخواتنا صحافي الشرق ان يرسلوا لنا المبادلة لنشر أخبار صحفهم

في صحفنا قيام الواجب الاتخاد وليطلع قر اوالصحف | فقرا عليه (ايساغوجي) في المنطق و كتاب بالشرق على اخبار الغرب والمكس، وقياما بالواجب الصحافي وانا لفضلهم من الشاكرين

No The State of th

مرسح الادب

(المدير)

بتحصيل العلمر الطبيعي والالمي ثم رغب في الطب

و فاق فيهالاواللـ والاواخر وكان فريد عصر لا في

العلم والحفظ والذكاء وله تآ ليف كثيرة منها (كتاب

الشفاء) في الفلسفة _ والنجاة والاشارة _ والقانون

ورسالة حي بن يقظان ورسالة الطير وغيرها توفي

ابن سينا جمدان سنة (٤٣٨) ومن نظمه قصيدته

العينية الشهيرة المحتوبة على عشرين بيتا يصف بها

الروح وتعلقها بالبدن واستثناسها به ومفارقتها اياد

ومن المعلوم ان الانسان مجموع مركب من الروح

والبدن وانه اشرف الحبوانات خلقه الله في احسن

تقويم روحا وبدنا وخصصه بالنطق والعقل سرا

رعلنا زبن ظاهرة بالحواس الظاهرة وباطنه بالقوى

الباطنية وهيأ للروح الناطقة اي المدركة الدفاع

واسكنها اعلى محل وزينها بالفكر والذكر والحفظ

والعقم والروح هي المتصرفة في البدن تصرف

لوالي في مملكته وهي لا تقني على الصحيح كبقية

من الحلق والباقون في حيز العدم

وعجب وارواح كذا اللوح والقلم

الاشياء الثمانية المجموعة في قول الشاعر :

المانيات حكم البقاء يعمما

هي العرش والكرسي ناروجنة

ثمرات الافكار

وجه اليشا الفاضل الأديب صاحب الامضاء التعليق الاتي على عينيمة العلامة ابن سيناولما الفينا فيه من الفؤائد والمباحث النفيسة المفيدة في كيفية تعلق الروح بالبدت وشرح الطوارها معه ءاتر نا تشرد أفادة للقراء وهاك نصير :

الحمد لله حق حمدة وصلاة وسلاما على افضل خلقه وءاله وصحبه وحزبه وبعد فانه منذ زمان والروح تناجيني في وضع تعليق لطيف عصري على القصيمة العينية المعزوة للقيلسوف الكبير العلامة الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله الشهير (بابن سينا) فليت طلبها العلمي ان المبحث من متعلقاتها وجعلت همذا التعليق اللطيف وسميته « خلاصة الشروح @ على قصيدة الروح » ولنذكر ترجمة الناظم فنقول هو العلامة ابو على ابن سينا كان والده من أهل بلخ وانتقل ألى بخاري _ وقد اشتخل أبن سينا بقراءة العلم بها فقرا اولا العلوم العقلية ثمر رحل إلى الحكيم ابي عبد الله النائلي

وانما تنتقل الروح من حال الى حال ومن دارالي ويقائق ، النسوين » في اغسانها كالدر ركب في صدور رساح و « الياسمين » اطفة وتقيم كسريسرة المتنزد المسماح متألق خلل الغصوت كانم في بلجم الاقنان ضوء صباح و « الحِلنار » دم على أوراقه قاني الحروف كخاتم السقاح قالمراتب المنتقلمة اليها النقس خسة و بالمحشر ستعة وكان محزون « البنفسج» ثاكل تلقى القضاء مجشب، وصلاح قال الشيخ الرئيس يصف الرح وعلى « الخواطر » رقمًا وكاتبة كخواطر الشعراء في الاتراح « والسرو «في الحبر السوابغ كاشف عن ساقه كمليحة مفسراح و « النخل » نمشوق القدود معصب منزيس بمناطق ووشاح كِنَاتَ قَرَعُونَ شَهِدُنَا مُواكِنا تَحْتُ « المَرَاوِحِ » في نَهَارُ ضَاحِ وترى القضاء كحائط من مرمر تضدت عليم بدائع الالواح القيم فيما «كالنعام » بدين تركت واخرى حلقت مجناح والشمس ابهي من عروس برقعت يوم الزفاف بمسجد وضاح

هبطت اليك من المحل الادبع ورقاء قات تعزز وترقع (عبطت) ترلت واهطه انزله (البك) أيها البدن او الانسان على سيل التجريد (من المحل) من للكان (الارفع) بالكثير الرفعة الحسية والمعنوية او هما معا فهو افعل تفضيل من رفع الله حقظ والمراد بالمحل الارفع مسكن الزوح قبل علوقها والهاه بالوادي بخال مساديا من زئبق او ملقيات صفاح بالجسم (ورقاء) الورقاء الحمامة التي يضرب لونها بعثت له شمس النهار اشعة كانت حلى « النياوفر » السباح الى خفنرخ وراقى والمراد بها هنا الروح وهي يزهو على ورق الغصوت نثيرها زمن الجيواهر في بطون الراح عند الامامر مالك رضي الله عنة صورة كالجسد وجرت سواق كالنوادب بالقرى رعمن الشجى بأنمة ونواح وعرفها بعضهم بقوله سر الهي او دعه الله في البيكل الشاكيات و ما عرفن صبابة الباكبات بمنسع سحاح الجسماني وقد خاض كثيرون في تفسيرها فلم من كل بادية الضلوع غليلة والماء في احشائها ملواح يقدروا على تعريفها بما عرفها به خالقنا جلا وعلا تبكي اذا ونبت و تضحك ان هفت كالعبس بين تنشط ورزاح بقوله (و يسالو مناعن الروح قل الروح من أمر ربي وما هي في السلاسل والفلول وجارها اعمى ينسوء ينسيرة الفسداح اوتيتم من العلم الا قليلا) و ذهب الروحيون الذين اني لاذكر بالربيع وحسم عهد المباب وطرقم المساح يعتقدون بمخاطبة الارواح ان للزوم غلاقا هل كان الا زمرة كرهورد عجل الفتاء لها بير جناح ماديا الطف من عدد المادة الجدية وارفع ﴿ هُولَ كَانِ ﴾ مصر رواية لا تنتهى منها يد الكتاب والشراح وارفع منها رنبة بحيث لا تسوي عليه قواتين هذا فيها من البردى والمز مور وال يتوراة والفرقان والاصحاح الجد وهو على شكل هذا الجدد تماما والروسمالة (ومنا) (وقمين) الى أسكندر فالقيصرين فدى الجلال (صلاح) قيه فني خرجت الروح من الجدد خرجت بقلافها تلك الخلائق والمنفود خزانة فابعث خالك ياني بالمقتاح هذا و هو الطافته يدقى عن ان يرى والارو احالتي افق البلاد وانت بين ربوعها بالنجم مزدات وبالمصباح تظهر في جلسات التحضير بجسد مادي أنما تاتي الغلاف الروحي فان فيم خاصية جنب المــوارد (اقليدس و (المجمطين) و فاقه في العلم ثم اشتفل البه وتكوينها على شكل الجسد الانساني والروح

قال نعلى في حقها بل احياء عند ربهم يرزقون

دار كما قال الامام على رضى الله عنه (انعا خلقتم

للابد من دار الى دار تنتقلون من الاسلاب الى

الارحام ومن الارحام الى الدنيا ومن الدنيا الى

البرزخ الى الجنم والنار) ثم تلا قوله تعلى منها

خلناكم وفيها نعيدكم ومنها لمخرجكم تارة اخرى

محجوبة عن مقلة كل ناظر

يذكر ويؤنث (ذات) صاحبه (تعز ز) عرة

و قوة وسطوة (وترفع) استعلاء و قهر للجب.

ومعنى البيت انزلت الى البدن من مكنها دوح

كالحامة الحضراء صاحبة سطوة واستعلاء قال الشيخ

وهي التي سفرت ولم تتبرقع (محجوبة الستورة للطافتها وكونها ارق من الهوا. عن مقلمة) عن عين و اصل المقلمة شعصمة العين التي تجمع السواد والبياض او الحدقة وحدما (كل تاظر)كل مبصر وبطلق الناظر على السواد الاصغر من العين الذي يصر به الإنسان شخصي وهي التي سفرت) كشفت انوارها و حرمها عند هبوطها للجمد يقال سفرت المراة كشفت عن وجهها (ولم تتبرقع) لم تستر الوادها و اشعتها يقال تبرقعت المرأة ادًا لبست البرقع وهو ما تستر به وجهها و معنى البت نزلت البك .ستنزة عن الانظار والحال انهاكاشفة لانوار قال الشيخالروسي (وصلت على كرة البك وربا

كرهت فر اقك و هي ذات تفجيع

عَبِنَ الْمَالُ الْأَصْاحِي

الكماليين فيفرون ويتركون مابها من الهونة والذخيرة فيغنمه هؤلاء النسزاة ومنها انهم يقطعون الطريق عن القوافل الممونة للجيش اليوناني ويفتكون خيفها وبغالها والعربات وما عليها وكثيرا ما تسبب عن هذا مكث الجيش اليوناني جائما اليوم واليومين وكثيرا ما فتكت به المجاعة ومنها انهم يحرقون مستودعات الدخائر الحربية الكبرى التي يتزود منها اليونان الى غير ذلك من الاعمال التي تسبب عنها حدوث خسائر للجيش البوناني لم تكن في الحسبان

وفي اثناء هذا الحوادث قدمت الجبوش القوقارية و غيرها والاسلحة الروسية فسرت روح النشاط في الجيش الكمالي حيث عبأ مصطفى كنال تلك الجبوش ووزع الاسلحة واعاد الكرلة على اليونان الذي اققدته الفرق المتنقلة ذخائر لا وتركته يتضور من اللجوع فرجع على اعقابه وباء بالحسران ولشد ماكان جزعه عند مرورة بالمدن والقرى التي مرت عليا تلك العصابات الكمالية حيث وجد عامياتها مجندلة وذخائرها مقرقمة وود الاتهزام على عروشها وختم دود الاتهزام اليونانيون خسة وعشرون القامن خيرة فيها اليونانيون خسة وعشرون القامن خيرة رجاهم وعددا وافرا من ضباط انصاره وحامر وعد الاتفان خيرة وعامر وعد الاتفان خيرة وعامر على عرودا وافرا من ضباط انصاره وعددا وافرا من ضباط انصاره عير وعد كل هؤلاء ضعية الاطلماع غير والمقليز ذهب كل هؤلاء ضعية الاطلماع غير الاقليز ذهب كل هؤلاء ضعية الاطلماع غير

ماسوف عليهم
ابتدات هذك المعركة من يسوم ٢٣ اوت
وانتهت في ٢١ سبتام بو ولا ادري ما هي
الواقعة التي ستبدأ بعدها لما الصليح الذي
يستصرخ قسطنطين لاجله الدول المتحربة
قان للكاليين عن ساعه اذنا صمالان السيف
هو الحكم العدل والقوة فوق الحق وفوق
الرحمة وفوق كل شيء

وقوق على سيء الى السادة المشتركين

طابلا استنجانا مشتركنا واستصرختام الكوارا لنا عونا على القيام عهمتنا الدفاعية التي تقتضيها وظيفتنا الصحافية ولم تطلب منهم اعانة ولا اكتتابا سوى ارسال مابدمتهم من معلوم الاشتراك ليخفقوا عنا بذلك وطاة المصاريف الفاحشة التي نتحملها من اجل مصاحة الجميع بصدر رحيب

يلوم بعض الناس الصحافي على عدم انتظام سير جريدته وتعطيلها عاما في بعض الاحابين ويز دري لهذا الحالة آخروت كانهم لا يعلمون انهم هم السبب في كل خلل يحدث للصحافة ولو علم الناس مقام الصحافة بينهم لامدوها بكل ما يكسبون

ونحن بما اننا اخذنا على عاتقنا العمل بجد واجتهاد في مصلحت البلاد والعباد بدون ملل ولا كلل فاننا ننهي الى شتر كينا الكرام هذك الاعذار ونطلب سن غيرتهم ومكارم اخلاقهم ان سارعوا في دفع ما بدمتهم ونحن لهم من الشاكرين والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيب

* المدير *

طلب العلم فريضة على كل

نثر هاتم الدرة الوضاءة الامي الامين (صلعم) منذ ثلاثة عشر قرنا فما زادها تطاول العصور الا ياء ابدات الارض عن عليها وهبت اروبا بفلاسفتها وحكماها تطاول السهاء فما استطاعت ان تخطو قيـــد اعلمة الا بدرتها الحالدة على الازمان استغشا بها قلتما فاوصلتنا وكنا الاميين سكانا تحسدنا عليم كواكب الساء حتى بهر الغربين اشراق من ذلك السنا بهتوا زمانا تعر طفقوا يتبعون في اخدوا الا والقينا وما خطوا الا ورجمًا : فلم يتقالا دارسنا درسا في جلون التاريخ ان في ذلك لعبرة لقوم يعقلون فلها قارب نبض الحاديدب دبيمه فيناغضنا التظر عن ماضينا فلم تر الا قيد شبر ولم للمح ما و را من ان ذلك الرقي قطرة من حضم وقبس فشيلة من شمس ضحى اسدات السحب عليها غشا فبتنا وتحن كايلي النظر من المذبديين هذه يبوتات العلم بل بيوتات عزنا على شفا جرف هار وكافي بها تندب العلم ودويع ولاان حالها يقول

كلاها وحق سامها كل مقلس وهذا التعليم اسند لغير دويه ويقي اهله مضفة في الافواد لدوء السمعة حق استحكفود وبقيت الناشلة بين دعبين احدها بلدر بالوسال والآخر بالاضحملال من وبال الهاشر ولا تسل عن متقبلها في خدمة البلاد فالى م و نحف في حب الضلالة

لقد مزات حتى بدا من هزالها

ان اهم ادوار المرء دور التعلم المتنوقف عليه ستقبله ومركز امتع بين الورى فذاك اوان البذر المرجى لا تثمر الارض غيرة مهما حسن انباتها او ساء مخرجا فكان المهم تهيئة الارش لزرعهـــا وانتقاؤه ليحسن تمره وتهذيبا ليزهر طلعم ذلك هو السنر_ في بذر العلوم بل تهيئة الارض لهنا وتشذبها يصيرها يما وقفت اليمه نبتا صالحسا او نارا وسموما فمحجة غرس المعارف سيل بين ظريقين نهيج يرفع الى عنان السما و آخر ينز ل\لىالسافلين وبينهما وسط قد يجمل تخطيه أن عز الوصول الى عاليه اما وطننا قلعر يسمدلا دهرلا بسسوى عضيض البقاء على القطرة بقضله كنا لنا بيونات علم او ليم (الكتاتب) في عصر التقهقر تركت صحيفة بيضا شهدت بها العصور الاول وارتقينا فقتحنا مدارس لنقيف شبآدنا بدارس آدابهم ووعظ شبهنا بابنائهم ورمينا بالاول من حالق فتركنا صحيفة سوداء تبقى لقبل الاجيال . ليس غرضنا الانتقاد على شخص معروف فليس المجال اوبيت خاصة فسلفره لذلك مقال وانا اللين لوطننا السراط القويم لنهيج التعليم

فالمحور الوسفا هوالاستاذ واخلاقهم وعساداتهم وآدابه فنه تمكس على دهن الصبي الخلي فتنطبع اخلاقه وآدابه وتشرق عاداته اذ انتقاء هياة المعلمر للصني لا لليافع للتربي فخلال التعليم هياته لمذاجمة الطفل تسري البه إما اليافع فله ما يميز به فيما يتبعه ف وما لا ينصاع اليه ولا يكفى لمهارة نفس المعلم للمتعلم درسا بلي ذلك أو ل حجرة واعظم اسا انما بجبل له طبعه على فاضل الآداب باسلوب سنقبلم نفس الطفل بشوق واستعذاب لا بدرس مخصوص اذ يلزم لذلك و قت طويل أن نقارب عسر و سئم. وان طال فات المطلوب بل تنتخب له السوافح اوان التعلم فالعلوم على حدثها لا تفتى قلامة صفس في المجتمع الانساني اذا درست الاخلاق وضاعت الآداب وهنكت النمم فقد جاه في الاثر الجليلان الفقم يقسى القلب مع الحديث المرقوع عن سيد المرسلين من اراد الله بم خيرا فقهه في الذين (يتبع) ابو الملا

تشطير

نطلب من القراء تشير الابيات الاتيمة: ومها تكن عند الرىء من خليقة

وان خالها تخفى على الناس تعلم

وكاين من صامت لك معجب زيادته، او نقصه، في التكلم لسان الفتي نصف ونصف فؤادلا

فلم يبتى الاصورة اللحم والدم

وفاة فاضل

نعت الحبار الزوارين وفاة الفاصل الفقية الخير العفيف شيمخ الوقت والطريقةومعدن السلوك والحقيقة بقية الصالحين وقدوة العارفين الشيئ سيدي البشير و عبد الحفيظ شيخ الطريقة التيجانية بالزوار ن (عمل الكاف)اثر داء عضال لم ينجع فيه دواء عن سن يبلغ نحو السبعين سنة قضاها في عبادة الخالق عز وجل وذكر اوراد شيخه العلامة الشيجاني نفعنا الله بعلومه واسراره كان الفقيد برد الله ترالا عالما عاسلا يواسي الفقواء والبائسين ويرشد المسترشدين ويحب العلم واهله ولا تاخذه في الحق لومة لائم فنعزي ابناءلا الفضالاء وذويه في مصابهم الجليل سائلين منه تعلى أن يلهمهم الصبر والسلوان ويسكن مفارقنا اعلى غرف الجنان انه كريم منان

وقاة فاضل

فجع جبل المتار بوقاة قانيم الفاضل الشيخ الصادق داود الذي قضى في هذا المتصب الشرع العظيم مدة ستة وعشر بن سنة على غايمة من الاستقامة واقضا عند صدود الشرع العزيز هذا زيادة عما جبل عليه من الاخلاق الفاضلة والصفات الحيدة توفي وحمد الله على سن يناحن السبعين سنة اغدق الله على جدتم والرضوات ورزق بنيه ودويه الصروال الوان

مطبعة التهضة

مقدم على كهل

حبدد بين الله احد بن عمر بن عمارة الهدلي نويل

عمل ماطوا مع المقدم على منابه الشيخ العليب بن الحا على بن عماره القيل الحا على بن عماره القيل

ونازلت

السيد ابراهيم بن احمد بن محمد بن شلبي المناعي

المنشورة بلان بالدائرة الثانية بالقسم الجناءي تحت

عــدد ١١٦١ يتونس وسنتعرض فيالعــددالاتي

نقرح اعمال الفلقاة المستبدين اخذا يد الفلعيف

في عالم المطبوعات العليمة علم الديو

كان من جملة ما تعلقت به أغر أس موسسي

الجامعة الزيتونية اصدار عجلة دينية علهيمة ادبيمة

تحت عنوان الجامعة الزيتونية الولكن تطل هذا

المشروع العظيم لتسويف المحومة ايلهم على

المصادقة على قانون جميتهم الاساسي ولما اعياهم

الانتظار وساءهم وقوف مداركهم عن العمل وابراز

فكرتهم الى الخارج تسلموا مجلة البدر من صاحبها

وجملوا ادارتها بايديهم واختدوا على عواتفهم

تحريرها وسيبرز الغدد الاول منها مزدان بصور

عديدة اهمها صورة مكتوب ارسله النبي صلى الله

وسلمالي المقوقس عظيم القبط بمصروهو ماخوذ بالة

التصوير كانك تشاهده هو وبدر خانعه الشريف

صلى الله عليه وسلم فشكرا لهؤلاء الافاضل على

حزمهم ونشاطهم ونرجو لمجلتهم الرواج والانتشار

نصيحة الى الشعب

او رد على تعمان

التوسين برد بها صاحبها على رسالة السيد عجم

تعمان المحنونة بر « كلمة حق الشعب ، وسيتم طحها

عاجلا وتباع بدكاكين باعة الجرائد والدخان وهي

عاويمًا لَقَائِقٌ عَظِيمة وحجج قاطعة يدحض بها

ساسيهاما ادعاء المبد نعمان فنحث العسوم على

اقتنائها وبالخصوص الدين سبق ابم مطالعة الاخرى

وكالرؤنا بالممالة

٢) مجاز الباب _ السيد الهادي بن علجية

(٤) تستور السيدمحد بن محد بنعبد الجواد

(٥) تبرستى _ السيد اسماعيل بن حديد بن

(١) الكريب. السيد محد بلعيد بن معسر العوقي

(٧) السرس_السيدبلقاسم بن الحاج محمد الغربي

(A) الكاف _ السيد محد القياس بن الشيخ

(٩) قىفور ــ السيداحد بن الشاذلي المرواني

(١٠) عروسه السيداحد بن يوسف الوسلاتي

(11) سوسة _ السيد صالح القوال

(١٢) القيروان ـ السيد الصادق بوزيان

(١٣) صفاقس _ السيد احمد بن محمد اللوز

فالمرغوب من قراء الامة ومن هم علاقه

بها او الذين يريدون المخابرة معها في شان

من الشؤون إن لا يعتمدوا غير هولا، الافاضل

الذين ذكرنام والذا حرونا اسمام ع بالامة

الفضيل في المسالة المسالة

(١) تونس ـ السيد عثمان بن عمار

(٣) باجدر السيد خيس ربيع

حتى ينجلي الصبح لذي عينين

تحت الطبع رسالة بهذا العنوان لاحد الكتاب

و نكالمًا في الظلم و ذو يم

تزيل الدرياسية مشيعة المزقة عمل الكاف

الله شاق نطاق هذا العدد على نشر تازلة السيد

تونس به نهج الجزيرة عدد ١١ ـ تونس اشتهرت هذه المطبعة باتقان الاعمال ونطاقة الطبع والمهاودة و حسن المعاملة وهي مستعدة لطبع الكتب العليمة والادبيمة وبطاقات الزمادة والتعريف والفلروف و جميع المطبوعات بأ نواعها طبعا منقنا نظيفا بثمن زهيد وكل من يشرفها يجد ما يرغب و يسر.

اعلان مفيد

يعلن السبد عمد ف محمد عبيد الفهر يالسيار صناعة القاطن بنهج باب الفلة زغة السارة عدد من ربط باب الحزيرة ان له معرقة جيدة بصناعتي البناء وترميم الابار وحفرها فمن كانتله رغبة في استعال من ذكر فيها ذكر فلشرف محله ليجدمن هذا الرجل في صناعته ما يسوة

-م€ اعلان <u>کو</u>-

ان السيد مبارك بن بلقاسم بن تواتي العرفاوي نزيل وانقار الكريب وابنيه بلقاسم وهمد ابني مبارك المذكور يعلنون للعموم بان كل كتب او حجة لهم او عليهم لا يعمل بها قانون ولا يتعرفون بها اصلا الا اذا كانت عضاة باسم المطلوب ومذيلة بتوقيعه

الاقبال

هي الشركة الوحيدة في مواد العطرية من الشركات التونسية واشهرها ولها فروها في غالب انحاء الايالة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات لاربابها بدون ان يقتحموا مشاق السغر والاتعاب وتكبد المصاريف الخ واسعارها محدودة لا تقبل المعاكسة في النمن والبشاشة في القول معلما كائن بنهج غار الملح ومن اراد مخابرتها تليقونيا فعليه بعدد ٣٤٠

المرسح الصغي بالبساج اصاحب، السيد علي بن كاملة كل ليلة على الساعة التاسمة مساء يقم تشخيص كهرباءى جميل دوايات غرامية ومناظر طبيعية ودوايات مضحكة فكاهمة

نشرى

فقد ورد على محمل الناجر السيد على التمبعي عبر ثير باسمه وهو غلية في الرفعة والاسقان كا يوجد عندة الانواع الابة زفلار وحر الدومبروكه و محمد الحامس والعرب وانواع الملاس الداخلية من حرير و برسم باسعار زهيدة جدا و محدودة

صاحب الانتياز عبد العزيز المحجوب

مطبعة النهضة نهج الجزيرة عدد ١١. تونس